

Herausgeber: Johannes Schachtner

EDITION WIRMINIA

Werkliste



Stand: **1. Oktober 2025**



© Edition Wirminia

EDITION WIRMINIA

WERKLISTE
(STAND: 1. OKTOBER 2025)

Exklusiver Vertrieb:

Stretta Music

Instrumental....3
Erster Verlust....3
»Largo« aus der Symphonie »Aus der neuen Welt« (Symphonie Nr. 9, e-moll)....3
Abendgedanke....3
Jagd-Scherzino....3
Bärentanz....3
Werke für Klavier....3
Streichquartettfragment....4
Menuett Nr. 2....4
Exercices nach J.L. Duport....4
Phantasiestück....4
Vokal....5
Abend wird es wieder....5
Der Mond ist aufgegangen....5
Es waren zwei Königskinder....5
All mein GEdanken....5
Als wir jüngst in Regensburg waren....5
Down by the Sally Gardens....5
Or vedi....5
Wo fehlt es dir, mein Herz (Partita)....6
Grenzbaum....6
Vokal & Instrumental....6
Hoamgeh-Suite....6
Zwei Lieder....6
Autoren....7

Instrumental

ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856) / BEARB. JOHANNES X. SCHACHTNER (* 1985)
ERSTER VERLUST
aus »Album für die Jugend«
für zwei Violinen
EW.2342
Link / Artikel-Nr.: 1657962

ANTONÍN DVORAK (1854 - 1904) / BEARB. JOHANNES X. SCHACHTNER (* 1985)
»LARGO« AUS DER SYMPHONIE »AUS DER NEUEN WELT« (SYMPHONIE NR. 9, E-MOLL)
für Posaunenquartett
EW.2311
Link / Artikel-Nr.: 1657961

JOHANNES X. SCHACHTNER (* 1985)
ABENDGEDANKE
für Violoncello
EW2502
Link / Artikel-Nr.: 1916178

ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856) / BEARB. JOHANNES X. SCHACHTNER (* 1985)
JAGD-SCHERZINO
aus »Album für die Jugend«
für Horn und Klavier
EW2510
Link / Artikel-Nr.: 1921165

ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856) / BEARB. JOHANNES X. SCHACHTNER (* 1985)
BÄRENTANZ
AUS »ALBUM FÜR DIE JUGEND«

für zwei Violinen
EW2511a
Link / Artikel-Nr.: 1921168

für Streichquartett
EW2511b
Link / Artikel-Nr.: 1921168
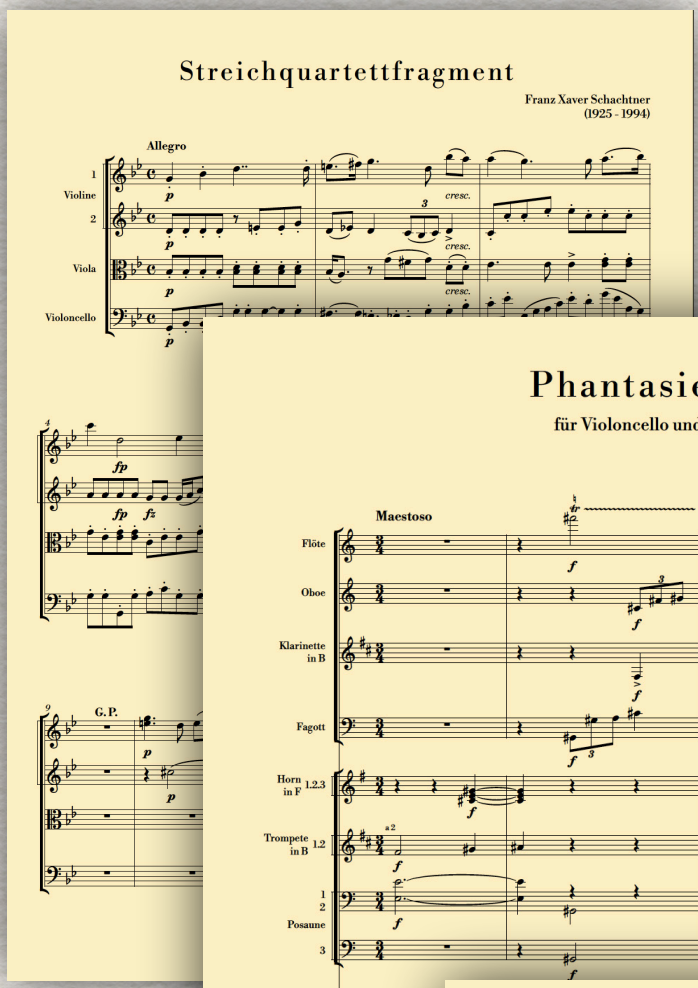
FRANZ XAVER SCHACHTNER (1925 - 1994)
WERKE FÜR KLAVIER
Menuetto I | Inventionen I-VIII | Melodie
EW2510
Link / Artikel-Nr.: 1916247

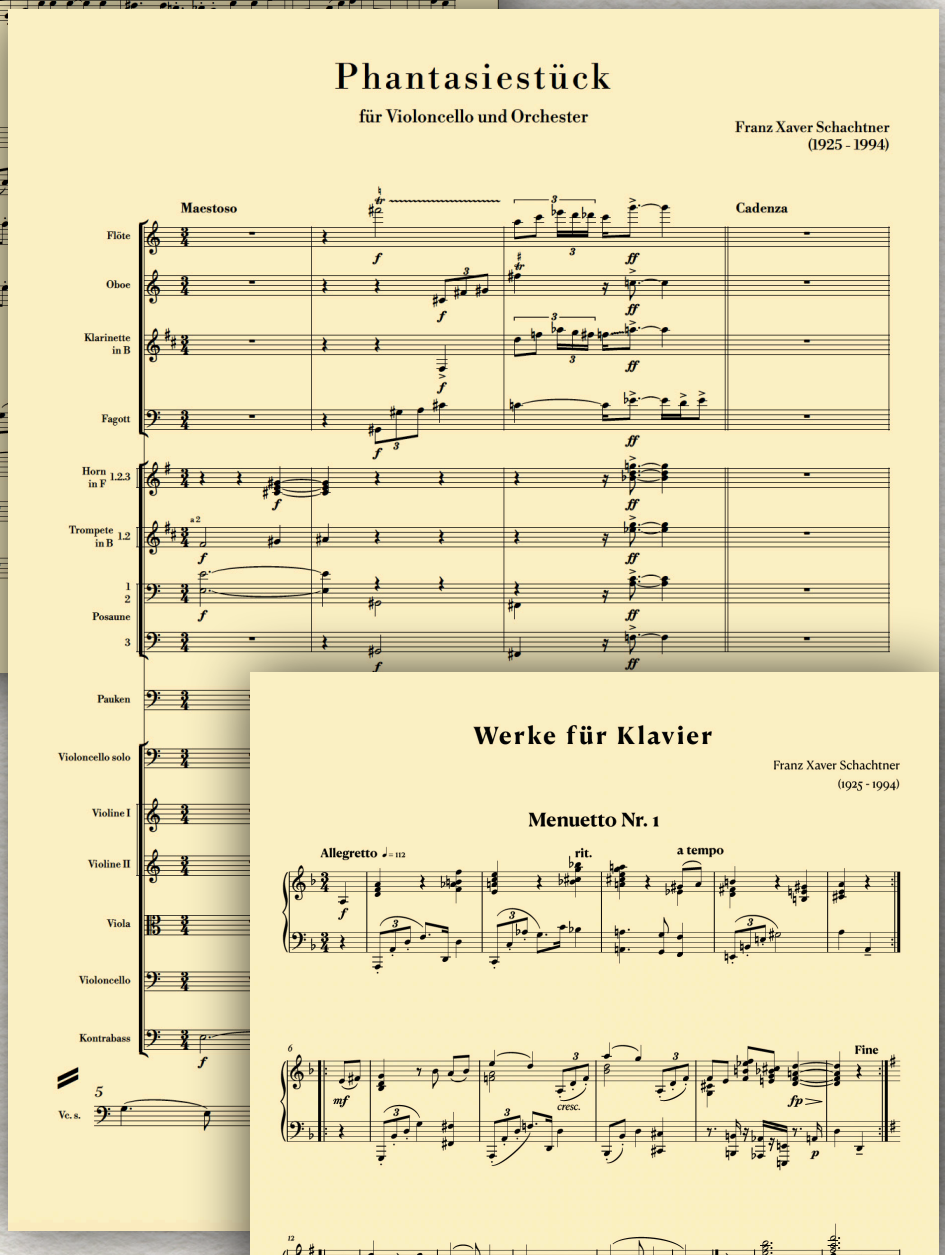
FRANZ XAVER SCHACHTNER (1925 – 1994)
STREICHQUARTETTFRAGMENT
EW2591
Link / Artikel-Nr.: 1916245

FRANZ XAVER SCHACHTNER (1925 – 1994)
MENUETT NR. 2
EW2595
Link / Artikel-Nr.: 1921115

FRANZ XAVER SCHACHTNER (1925 – 1994)
EXERCICES NACH J.L. DUPORT
EW2590
Link / Artikel-Nr.: 1916244

FRANZ XAVER SCHACHTNER (1925 – 1994)
PHANTASIESTÜCK
EW2594
Link / Artikel-Nr.: 1916248


Streichquartettfragment
Franz Xaver Schachtner
(1925 - 1994)
Allegro
1 Violine
2
Viola
Violoncello
cresc.

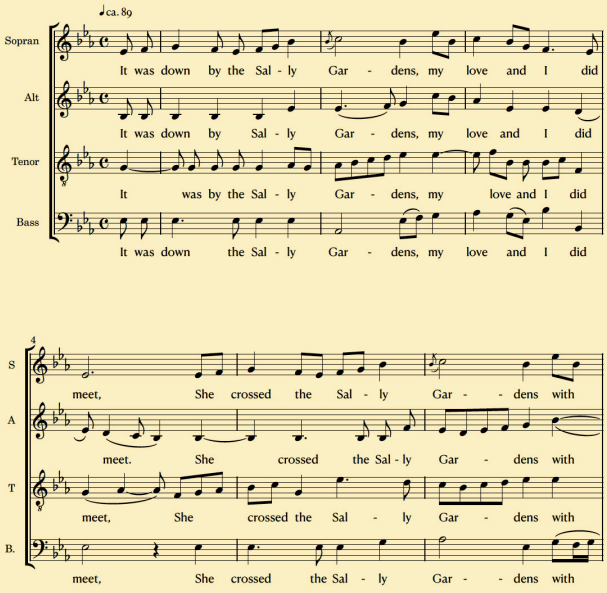

Phantasiestück
für Violoncello und Orchester
Franz Xaver Schachtner
(1925 - 1994)
Maestoso
Cadenza
Flöte
Oboe
Klarinette in B
Fagott
Horn in F 1.2.3
Trompete in B 1.2
Posaune
Pauken
Violoncello solo
Violine I
Violine II
Viola
Violoncello
Kontrabass
Vc. s.

Werke für Klavier
Franz Xaver Schachtner
(1925 - 1994)
Menuetto Nr. 1
Allegretto
rit.
a tempo
Fine
D.C. al Fine
1942

Down by the Sally Gardens

(1865-1939)
Wiliam Butler Yeats, 1889
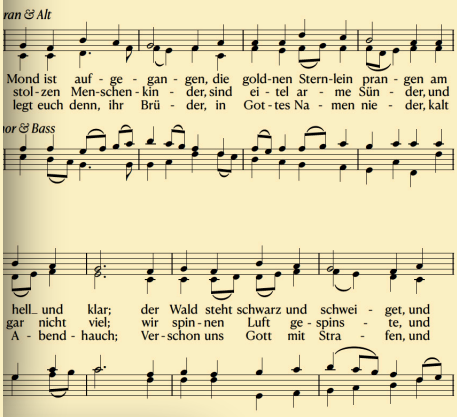
Irische Volksweise
Satz: Rudi Spring, op. 15A
(1982/2005; leicht rev. 2022)
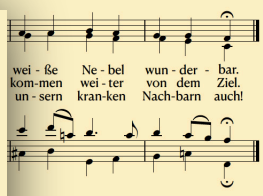


© EDITION WIRMINIA | EW 2494

Der Mond ist aufgegangen

Weise: J.A.P. Schulz, 1790
Worte: Matthias Claudius
Satz: Johannes M. Schachtner, 1981
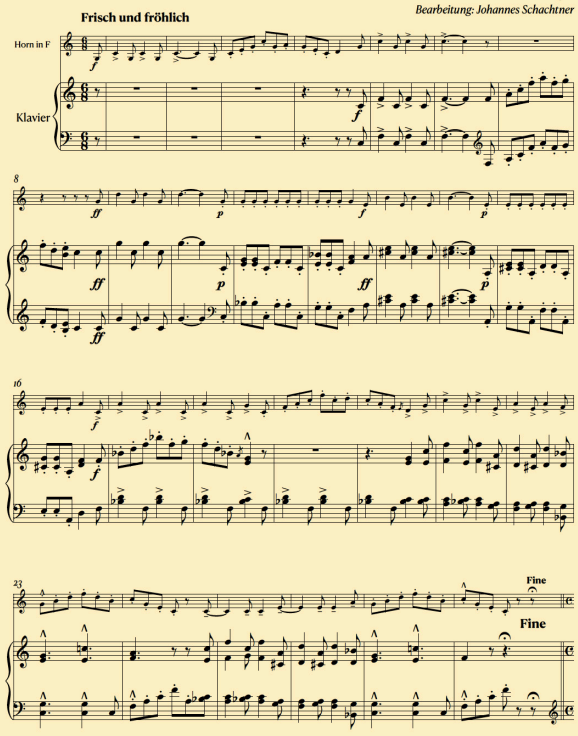




NIA. Nr. 2321
ehalten.

Jagd-Scherzino

nach zwei Sätzen aus dem »Album für die Jugend«

Robert Schumann
(1810-1856)
Bearbeitung: Johannes Schachtner
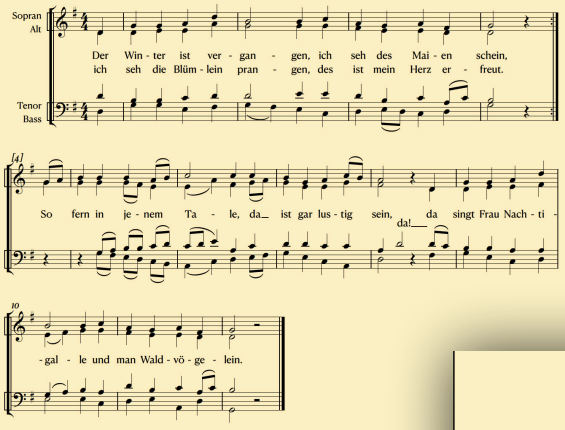


© EDITION WIRMINIA. Nr. 2343
GEMA-Repertoire

Der Winter ist vergangen

für Chor (SATB)

Satz: Johannes M. Schachtner



2. Ich geh', ein Mai zu hauen, hindurch das grüne Gras,
schenk' meinem Buhl die Treue, die mir die Liebste was.
Und bitt', dass sie mag kommen, all' vor dem Fenster stahn,
empfang'n den Mai mit Blumen, er ist gar wohl getan.

3. Ade mein' Allerliebste, ade schön's Blümelein,
ade, schön Rosenblume, es muss geschieden sein!
Bis dass ich wieder komme, bleibst du die Liebste mein;
das Herz in meinem Leibe, gehört ja allzeit dein!
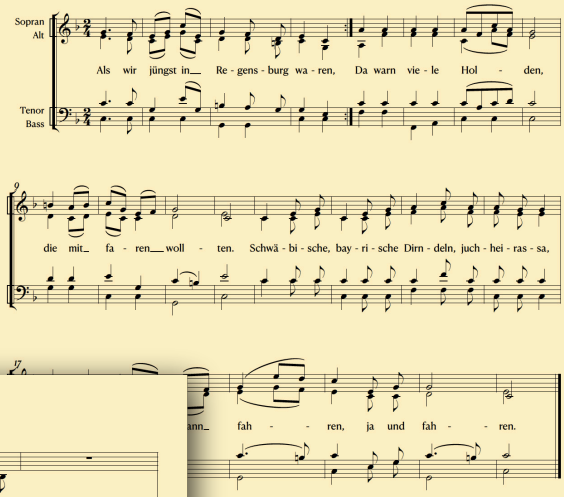
© Edition Wirminia

ursprünglich aus den
Erstherausgeber: Frau

Als wir jüngst in Regensburg waren

für Chor (SATB)

Satz: Johannes M. Schachtner
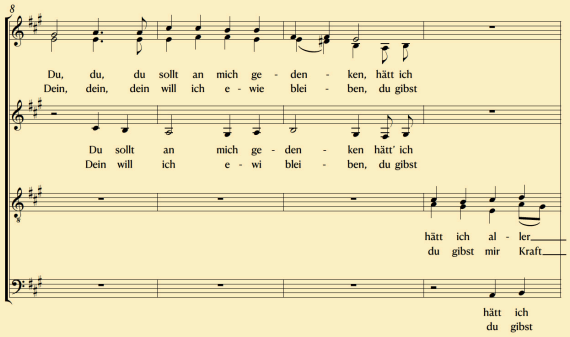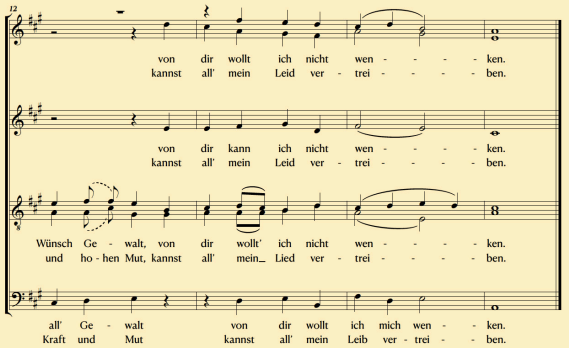


ohen Bergessschlosse kam auf stolzem, schwarzen Rosse adlig
igund, wollt' mitfahren über Strudels Grund. Schwäbische ...

nn, lieber Schiffsmann mein, soll's denn so gefährlich sein?
, sag mir ehrlich, ist's denn so gefährlich?«

Myrtenkranz geblieben, landet froh und sicher drüber;
erloren, ist dem Tod erkoren.« Schwäbische ...

Regensburg, 1843
Gustav Braun: Liederbuch für Studenten





Vokal

Johann Ch. H. Rinck (1770 - 1846) /
Satz: Johannes M. Schachtner (1954-2022)
ABEND WIRD ES WIEDER
für Chor a cappella (SAM)
EW.2322
Link / Artikel-Nr.:. 1657960

J. A. P. Schulz (1747 - 1800) / Satz: Johannes M. Schachtner (1954-2022)
DER MOND IST AUFGEGANGEN
für Chor a cappella (SATB)
EW.2321
Link / Artikel-Nr.: 1660348

Trad./ Satz: Johannes M. Schachtner (1954-2022)
ES WAREN ZWEI KÖNIGSKINDER
für Chor a cappella (SATB)
EW.2321
Link / Artikel-Nr.: 1660348

Trad./ Satz: Johannes M. Schachtner (1954-2022)
ALL MEIN GEDANKEN
für Chor a cappella (SATB)
EW.2321
Link / Artikel-Nr.: 1916234

Trad./ Satz: Johannes M. Schachtner (1954-2022)
ALS WIR JÜNGST IN REGENSBURG WAREN
für Chor a cappella (SATB)
EW.2505
Link / Artikel-Nr.: 1916235

Trad. / Satz: Rudi Spring (* 1962)
DOWN BY THE SALLY GARDENS
für Chor a cappella (SATB)
EW.2494
Link / Artikel-Nr.: 1696653

Rudi Spring (* 1962)
Text: Leonardo da Vinci
OR VEDI
für Chor a cappella (SATB)
EW.2390
Link / Artikel-Nr.: 1660317

TRAD. / RUDI SPRING (* 1962)
WO FEHLT ES DIR, MEIN HERZ (PARTITA)
für Chor a cappella (SATB)
EW.2391
Link / Artikel-Nr.: 1658497

JOHANNES X. SCHACHTNER (* 1985)
GRENZBAUM
für Chor a cappella (SATB)
EW2501
Link / Artikel-Nr.: 1916139

Vokal & Instrumental

JOHANNES M. SCHACHTNER (1954 – 2022)
HOAMGEH-SUITE
für Chor und Instrumente (ad lib.)
EW.2391
Link / Artikel-Nr.: 1921118

FRANZ XAVER SCHACHTNER (1925 – 1994)
ZWEI LIEDER
nach Texten von Friedrich Hebbel
für Chor und Instrumente (ad lib.)
EW2592
Link / Artikel-Nr.: 1916246

Abendgedanke

Albumblatt für Violoncello
(2005/2025)

Johannes X. Schachtner
(* 1985)

Mit größter Ruhe

p sonoro *ppp eco*

Andante cantabile

p sempre *pp*

Corrente **meno mosso** **a tempo**

f *pp*

poco rit.

p

poco accel.

mf

ppp

© Edition Wirmi
GE

Grenzbaum

Aphorismus nach dem BGB § 923 (1)

Text: BGB (1896), Textfassung vom Komponisten

Johannes X. Schachtner
(* 1985)

Sostenuto

S. *f* Steht auf der Gren - ze ein Baum, auf der Gren - ze ein Baum, auf der Gren - ze ein

A. *f* Steht auf der Gren - ze ein Baum, auf der Gren - ze ein

T

B

4 *p* Baum, steht auf der Gre - ze ein Baum, *fp* ein **ritardando**.....

p Baum, steht dort ein Baum, auf der Gren - ze ein

mf Steht auf der Gren - ze ein Baum, auf der Gren - ze ein

mf Steht auf der Gren - ze ein

6 Baum, ein Baum, ein

Baum, ein ein

mp Baum, so ge - büh - ren die Früch - te und, so ge - büh - ren die Früch - te und

mp Baum, so ge - büh - ren die Früch - te und, so ge - büh - ren die Früch - te und

© Edition Wirminia
Alle Rechte vorbehalten. GEMA-Repertoire

Autoren

Johann Sebastian Bach
(168 5- 1750)
- Menuett (in Vorbereitung)

Theodore Dubois
(1837 - 1924)
- Marche triomphale (in Vorbereitung)

Antonín Dvorak
(1841 - 1904)
- »Largo« aus der Symphonie »Aus der neuen Welt« (Symphonie Nr. 9, e-moll)

Franz Xaver Richter
(1925 - 1994)
- Sinfonie Nr. 2 (in Vorbereitung)

Franz Xaver Schachtner
(1925 - 1994)
- Exercises (in Vorbereitung)
- Menuett (in Vorbereitung)
- Phantasiestück (in Vorbereitung)
- Streichquartettsatz (in Vorbereitung)
- Zwei Lieder nach Friedrich Hebbel (in Vorbereitung)
- Zwei Menuette (in Vorbereitung)

Johannes M. Schachtner
(1954 - 2022)
- Abend wird es wieder
- Es waren zwei Königskinder
- Der Mond ist aufgegangen
- Hoamgeh-Suite
- All mein Gedanken
- Der Winter ist vergangen
- Als wir jüngst in Regensburg waren

Johannes X. Schachtner
(* 1985)
- Antonín Dvorak: »Largo« aus der Symphonie »Aus der neuen Welt«
- Schul/Werk/(T)raum (in Vorbereitung)
- GedankenFreiheit (in Vorbereitung)
- Robert Schumann: Bärentanz
- Robert Schumann: Erster Verlust
- Robert Schumann: Jagd-Scherzino (in Vorbereitung)
- Abendgedanke für Violoncello
- Grenzbaum

Robert Schumann
(1810-1856)

- Bärentanz
- Erster Verlust
- Jagd-Scherzino

Rudi Spring
(* 1962)

- Down by the Sally Gardens
- Or vedi
- Wo fehlt es dir, mein Herz (Partita)